



**BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. W. Biegańskiego
W CZĘSTOCHOWIE**

PRAWA REPRODUKCJI ZASTRZEŻONE

COPYRIGHT RESERVED

Lecz się i uczą

Nie zawiodą Ameryki...

Titowcy popisują się u ONZ Rywalizują z Mansteinem - gorliwsi od Tsaldarisa



W szpitalu ortopedycznym w Poznaniu dzieci poddają kuracji nie przerywanej nauki - odbywają lekcje z literatury lub indywidualnie. Na zdjęciu: lekcja geografii.

0 25 proc. wzrosną w roku 1950 (Obroty polsko-czesosłowackie)

Protokół ustalający wymianę towarów polsko - czeskosłowacką w ramach 6-letniego układu handlowego polsko - czeskosłowackiego został podpisany w Warszawie 23 bm.

Protokół podpisali: ze strony polskiej - dyr. Dep. Importu w Ministerstwie Handlu Zagranicznego, dr Stanisław Gall; w imieniu Czechosłowacji - dyr. dep. inż. Jan Pleva.

Atlas strojów ludowych Pozyteczne wydawnictwo Ministerstwa Kultury i Sztuki

W świetlicach, teatrach, szkołach daje się odczuć brak wydawnictwa artystycznego, w sposób wyczerpujący omawiającego stroje ludowe.

Czy wiecie, że w ZSRR...

Zbiór spraw zbliżonych jest w roku bieżącym większy niż w roku 1948 i przekracza poziom przedwojennego, 1940 roku.

Pierwszy śnieg spadł w Moskwie

Ulice Moskwy pokryły się już pierwszym puszystym śniegiem. Daśi lub jutro udostępnione zostaną dla szerokiej publiczności stolicy...

12 i pół miliona w złow ogłądło filmy radzieckie

12.304.900 widzów odwiedziło kina w czasie trwania Festiwalu Filmów Radzieckich. Od 7.10 do 7.11 br. 578 kin stałych dało 32.000 seansów dla 10.150.000 widzów...

Ostatecznie zdemaskowana w procesie Laszlo Rajka tiwowska agencja imperializmu amerykańskiego - otrzymała nową funkcję od swych morderców.

Zadaniem titowskich „człow sta na“ w ONZ jest perfidno torpedowanie wszelkich wniosków ZSRR i krajów ugrupowania ludowej, zmierzających do ugruntuowania pokoju i bezpieczeństwa...

Korekcia marionetek Wicepremier, jugosłowiański Kardel był tym mówcą na posiedzeniu Zgromadzenia Ogólnego ONZ w dniu 26 września br., któremu obecni anglo-amerykańscy delegaci pierwsi wystąpili na wypowiedź przeciwko projektowanemu przez ZSRR...

Człowiek hitlerowie - przeliczany Człowy „propagandysta“ reżimu belgradzkiego, Milo van Džilas - ramie w ramie z delegatem rządu amerykańskiego Pimelsem...

Obecnie zaś, skoro wojna domowa w Grecji wygrywa - istota tak zwanej sprawy greckiej sprowadza się jedynie do uregulowania stosunków w Grecji...

Trudno doprowadzić zdecydowanie, komu przynależy państwo pierwszeństwa w tym wysiłku, czyżemu - laburysty, czy Pagetowi, który chce zapewnić bezkarnym mordercy hitlerowskiemu Mansteinowi...

Korekcia na stały szantaż Jeżeli chodzi zaś o „uregulowanie stosunków Grecji z jej połnocnymi sąsiadami, Bułgarią i Albanią“ (stojącymi za tytułową Jugosławią) są już utraconym...

Pszenica ze słomą - ryż z brudem Gospodynie nie chcą, Austria - musi Austriackie koła kupieckie występują coraz częściej ze skargami na to, że w ramach dostaw marshallowskich...

„Soldek“ powrócił z piersiuzego rejsu Pierwszy w serii niedostępnych, parowiec s/s „Soldek“ budowany przez polskiego robotnika i technika kalkowiec w kraju, powrócił 23 bm do Gdańska.

O pół miliarda więcej wpłat na Fundusz Ziemi „Chłopi, którzy otrzymali ziemię z reformy rolnej wpłacili do 1 listopada na Państwowy Fundusz Ziemi przeszło 1,5 mld zł...

Wydobywanie „Turo“ GDYNIA. Rozpoczęto prace przy wydobywaniu holownika „Turo“, który zastąpi w zeszłym roku holownik „Włocławek“...

Z KRAJU

ZAMIAST W 3 - W 3 MINUTY ŁÓDŹ. Kierownik stolarni PPB w Łodzi Zygmunt Sobczak dokonał b. pozytecznego wynalazku. Skonstruował on frez i świwier przy pomocy których czas zaprawiania seków w drzewie budowlanym można skrócić o 15 do 30 min.

Zaprawianie seków polega na usuwaniu z drzewa seków i wstawianiu na ich miejsce zdrowych kawałków drzewa zwał korków. Frez racjonalizatora Sobczaka jest do mechanicznego wyrywania koreków a świwier do usuwania seków. Pomyśl został zaakceptowany i racjonalizator otrzymał premie.

DZIELNI MARYNARZE GDYNIA. Bosman Antoni Furmaniewicz i dwaj członkowie załogi statku „Kolobrzeg“ naprawili w garażem kilka ster statku, pracując pod wodą w czasie sztormu.

Walka o nowy scenariusz Na czło dyskutowanych tematów wzięła się sprawa scenariusza, a więc współpracy pisarza z filmem.

Uczestnikom zjazdu reprezentowanego czterech nowymi polskimi: Robinsonem Warszawskim, Dom na Puskiwskim, Czesławem Zieb i Janem Powiżem, kilka krakowiaków, kilku warszawian (Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2)...

Zjazd ludzi filmu To wszystko, co powiedzieliśmy wyżej, w pełni uzasadnia iściecujący „Filmy Polskie“ wspólnego omówienia i przedyskutowania problemów twórczości filmowej i zagadnień naszej kinematografii...

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Projektuje to stanowiąc uszczelniający podkład pod dyskusję. Zasady, co jednak błąd tematyczną przemówień były referaty: dyr. St. Albrecht, a „Walka o film realizmu socjalistycznego“, Drejzowej - o twórczości scenariuszowej i J. Toepflitz o krytyce filmowej.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

4 dni dyskusji filmowej w Wiśle Nowe drogi filmu polskiego

Co udało się przedkazać amatorskim twórcom? Kwestionariusz światła wzięcia nie jest to pytanie, które nie może być porzucone, nie może być pominięte.

Stowem - film w krajach, żyjących w okresie wielkich przemian w podstawach i formach życia, boryka się na nowych drogach o treść, kto ją wienia sprostać dynamice tych przemian...

Film ten jest w okresie stawiania się, poszukiwaniu, prób, budzi gorące dyskusje, ostrze krytyki. Sprawa kompromisuje się tym, że film jest sztuką najbardziej zespołową, wymaga współpracy twórczej ludzi różnych specjalności: pisarzy, muzyków, malarzy, reżyserów, dekoratorów i wielu innych.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

Wielki Rejtek, Kopalinia, Tusa W-2) przedyskutowany film polskiej produkcji „Cichociemni“ i angielski „Miranda“, oraz radziecki „Tawol“ i francuski „Wielkiemu Promieniu“.

