





Z kraju

W OBRONIE WŁASNEJ POLICJANT ZASTRZELIŁ OPRYSZKA

Starszy sierżant I Komisarjatu Policji w Warszawie...

im znacznie początkowo zamajomienie się z tą trudną galgajką wiedzy.

KROLOWA KRYSZYNA NA SCENIE

Jedną z najpopularniejszych postaci historycznych jest młodzianka królowa Szwecji — Krystyna.

Do ofituącego w przyszłości życia tej władczyni sięgnęła młoda autorka warszawska Maria Mirska...

KOMINIARZE CZY BANDYCI

Do zagrody Mateusza Topolskiego wsi K... w pow. Głuchów...

Po przeprowadzeniu rewizji znaleźli w mieszkaniu tylko 500 złotych gotówki...

W czasie ucieczki oddali kilka strzałów, które na szczęście nie raniły nikogo.

ISKRA PAROWOZU ZAPALIŁA DOM Od iskry parowozu kolekcji wasko-torowej na przedmieściu Zielonki...

WŁAMANIE DO LOKALU GMINNEGO

Po wybiciu szyby w oknie, nieznanzi złodzieje włamali się w noc do lokalu gminnego w Słupcy...

Wiecej złodzieje skraść nie zdążyli, zostali bowiem spłoszeni.

KROWA LUPEM ZŁODZIEI

Do zagrody Bolesława Machury, zwanego wsi K... w pow. Piotrków...

Stady jakie sprawy kradzieży pozostały w prowadzą przez okoliczne lasy w kierunku Piotrkowa...

Kolej przez Saharę

W tych dniach wydano w Vichy oficjalny komunikat według którego pierwszy odcinek linii kolejowej przez Saharę został otwarty dla ruchu kolejowego.

Projekt przerzucenia linii kolejowej przez Saharę powstał na skutek palącej konieczności. Pustynie Sahary nastrojały ciągle trudności komunikacyjne między częścią północną Afryki a jej centrum.

Cała masa projektów budowy linii transaharyjskiej rozbiła się wciąż o trudne do przewyższenia warunki naturalne i klimatyczne tego obszaru.

Trasa kolejowa miała przebiegać od dzisiejszego Colomb. do ostatniego punktu w budowanej w tym roku linii kolejowej, od Oran w kierunku prawie południowym przez dziki Tamezrouft do In-Tassit...

Właściwie wybrano najprostszą drogę do urzeczywistnienia starego planu. Nie potrzeba tu chyba słów podkreślać znaczenie rozstrzygniętej linii kolejowej.

zabezpieczenie ludności Francji stałego dostaw żywności. Francuskie statki aprowiacyjne będą miały sposobność tylko na krótkim odcinku Oran — Marsylia...

Budowa linii kolejowej przez Saharę nie jest tak trudnym przedsięwzięciem, jak może być sobie przedstawiać laik.

Tak jak rzeczywistość życia pustyni odbiega od niewiastyego sądu wyrobionego na podstawie opisów i powieści...

Ze względu na oszczędność na wodzie do narowów zastosowane mają być motory Diesla. Projektuje się nawet zelektryfikowanie całej linii...

Decyzja rządu w Vichy, oddanie do użytku kolei transaharyjskiej w obecnych czasach posiada duże znaczenie, jeśli ktoś zdaje sobie z tego dokładniej sprawę.

— Oh! — zaprzeczyła — zeszedł pan na manowce. Milczeli oboje, potem spytała: — Czy można żyć tylko dla szutki? — Tak — powiedział — ale to szaleństwo.

Władysław Stanisław

Wicher

powieść

Przyszło mu wtedy na myśl, aby prosić Elżbietę o pozwolenie malowania jej portretu.

— Boję się, czy zamyślił — jak dostatecznie? Czy moja uroda jest tak pociągająca?

— Jestem w tym nastroju — w którym przeżył psuła harmonie każdej twarz. Nie mówiam panu nigdy dotąd, że dręczy mnie szalona myśl o śmierci Andrzeja.

— O śmierci Andrzeja? — spytał. — Nie odwróciła głowy i zapadła głębiej w fotel.

— Roimistrza Andrzeja Kańskiego — mego meża? — powiedziała. — Dziwi pana, że mam meż?

— Srebrnik był naprawdę zdziwiony. Nigdy dotąd nie słyszał, aby wymawiała jego imię.

— Wtedy — mówiła dalej — gdy ujrzał mnie pan pierwszy raz cwałującą konno przez pola, wracając z lasu, gdzie nastąpiło nasze poznanie.

— Przerwała. Deszcz nabrzmiewał na szybach szklanej mełdki.

— Mam jaśniej przeczuć, że Andrzej nie żył.

— Oh! — zaprzeczyła — zeszedł pan na manowce. Milczeli oboje, potem spytała: — Czy można żyć tylko dla szutki?

— Tak — powiedział — ale to szaleństwo. Szukać powinna żyć dla nas.

Kukułka gwałtownie zakukuła w zegarku na kominku północ. Za oknem wiatr szarpał drzewami.

— Nie dokończył tej rozmowy. Pożegnała go, znalazłszy jakiś pretekst. Unikała wspólnych wieczorów.

— Musiałabym pani poznać. — Tak — odparł — malowanie z pamięci jest niemożliwe.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

Minał wrzesień i w połowie października Jerzy zaczął chodzić. Początkowo o lasce, potem wrócił mu zupełnie siły.

Niezapomniane dnie Złotyeh Buków! Iłez dąbny, aby wskrzesić świat pierwszy łeśeni wojennej z wieczorami przy kominku;

Któręś dnia pociął szkiełką portret Elżbiety węgłem. Chciał jej zrobić niespodziankę i szkiełką z pamięci. Portrecik wypadł stało i wrzucił go do pieca.

Następnego dnia ujrzał w swoim pokoju pudełko z farbami i wędze. Postawił je na kłose na stoliku. Przypuszczał, że Elżbieta. Jak bardzo była spozstrzegawcza i troskliwa.

Przy kominku, gdy refleksy ognia odbijały się na twarzach, donawał wargom, że Elżbieta przerywała dźwięk i żalu za cymś, co utraciła lub odtrącała.

Rozumiał doskonale strój codziennych twarzy, maski i maseczki. Widział i przeczuł tak dobrze za granicą, Ludzie Parzy — piękny światek cyganerii, poetów, artystek i blażnów.

Maska Elżbiety — tynk wychowania i tradycji, odwieczny strój klasy społecznej, z wyjątkiem wychodząca, kryła jakieś nieznanne mu światło.

Chwytał chwila błyskawicę, krótkie jak błysk oczu odpryski nurtu duszy Elżbiety; gdy odkrywał nieznaną duszę Elżbiety szukał jej odkrywanie oblicza „matki pani Złotyeh Buków”.

Może szukał w niej własnej duszy.

— Oh! — zaprzeczyła — zeszedł pan na manowce. Milczeli oboje, potem spytała: — Czy można żyć tylko dla szutki?

— Tak — powiedział — ale to szaleństwo. Szukać powinna żyć dla nas.

Kukułka gwałtownie zakukuła w zegarku na kominku północ. Za oknem wiatr szarpał drzewami.

— Nie dokończył tej rozmowy. Pożegnała go, znalazłszy jakiś pretekst. Unikała wspólnych wieczorów.

— Musiałabym pani poznać. — Tak — odparł — malowanie z pamięci jest niemożliwe.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

— Pan sądzi, że odgrazdam się maską, aby ukryć uczucia? — Tak — Elżbieta — rzekł — każdy z nas nosi maskę codziennie.

