









ZDZIŚLAW IRENA

4)

# Spóźniony pociąg

Powieść

— A jednak...  
 — A jednak jesteśmy wreszcie razem...  
 — Jestem bardzo zmęczona, chciałabym się trochę położyć.  
 — Co za straszny idiota ze mnie, przecież ty tyle godzin jechałaś... Porwał ją na ręce i zaniósł do gabinetu i ułożył na tapczanie. Okrył pledem. Usiadł przy niej, głaskał rozpuszczone włosy.  
 — Mówiła.  
 — To śmieszne, kiedy byłam małą dziewczynką, wódeczka powiedziała mamie, że wyjdzie za małego blondyna, że nigdy nie będzie szczęśliwa, szczęście zabłyśnie mi krótko i zgaśnie. Czy to możliwe Karolu, żebym ja wkrótce umarła?  
 Zamknął jej usta pocałunkiem.  
 — Co ty bredzisz, motylku?  
 — Czy śmierć jest straszna?  
 — Wero, Wero, przed nami szczęście i życie...  
 Poprosiła o papierosa.

— Muszę ci coś powiedzieć, Karolu.  
 W pokoju było bardzo cicho, jedynym dźwiękiem, który miał ciszę było postukiwanie rymy za oknem, wiatr uspokoił się, w ciemne szyby padały krople deszczu.  
 Zegar w hallu tykał dzwinnie blisko.  
 — Powiedz czy ty mnie na prawdę kochasz, Karolu?  
 — Wero, są uczucia, które rozkwitają długo, jak późne kwiaty, ale wrastają w nas, stają się nami... Myślę, że miłość do ciebie jest właśnie taka.  
 Zaciągnęła się ogromnym haustem dymu. Karol patrzył, jak ogień papierosa Wery posuwa się aż do ustnika.  
 — Otóż Karolu, muszę ci wyjaśnić jedno, czego ci do tej pory nie powiedziałam: ja miałam już męża...  
 Podkreśliła słowo: miałam. Miałam oparzyć się na kociach. Zgasił papierosa o popielniczkę.  
 — Nie mówiłaś mi nigdy o tym...  
 — Mroki, powtórzyla, Mroki, dlaczego ty przyjechałeś do Mroków?  
 — Słucham cie, powiedz wszystko co chcesz.  
 — To było dwa lata temu. Dział jest rocznica mego ślubu. Jestem w tej samej niebieskiej sukni, w której brałam ślub. Mój mąż nazywał się Manderley, Tadeusz Manderley. Przyjechał

z Anglii do Warszawy; pracowałam wtedy w pewnej firmie jako modelka. Moja praca polegała na prezentowaniu klientom sukien. Pensa wystrząsała mi na szermom życie. Pewnego dnia po południu w salonie magazynu prezentowałam niebieską sukienkę, wzorowaną na sukni księżnej Walii. Manderley przyszedł w towarzystwie jakiejś pani. Zauważyłam, że od chwili wejścia patrzył tylko na mnie. Następnego dnia otrzymałam wiadomość z konwalle Manderley przyszedł znowu z tą samą panią do magazynu. Pani ta była bardzo wybredna, zanim się na coś zdecydowała musiała najpierw dostać kwiaty, tym razem orchidee. Nie wiedziałam kto mi te kwiaty przysłał. Z tego dnia chłopiec przyniósł mi chryzantemy, białe chryzantemy. Lubię je najlepiej ze wszystkich kwiatów. Widziałeś na grobie mojej mamy chryzantemy?  
 — Tak pamiętam.  
 — Manderley znowu przyszedł. Patrzył na mnie dziwnym, błagającym wzrokiem, miał zawsze taki wyraz, jak gdyby o coś prosił. Rano czwartego dnia czekały na mnie astry, w tym dniu towarzyszyła Tadeusza zdecydowała się na niebieską suknię. Zamówiłam z Manderley kilka słów. Powiedział do mnie: — pani mogłaby dać dużo szczęścia temu, kogo pani wybierze.

Potem była niedziela, spałam jak zwykle dużej. Ktoś zapukał. Posłaniec z kwiatami, przyniósł mi piękne mimosy i bilet wizytowy: Tadeusz Manderley. Na wizytówce był mały dopisek: proszę ułożyć wszystkie pierwsze płatki kwiatów, a zrozumie pani. Zastanawiałam się cały dzień co znacza te słowa i wreszcie odkryłam. Pierwszego dnia konwalle — pierwsza litera k. drugiego orchideje — o, trzeciego chryzantemy — ch, czwartego astry — a, piątej mimosy — m, złożyłam te litery, dała słowo: Kocham.  
 — Za oknem deszcz padał. Karol słuchał uważnie opowiadania Weroniki.  
 — Manderley zakochał się we mnie od pierwszego spojrzenia. Przyszedł do magazynu w poniedziałek, tym razem sam i poprosił szefa, żeby go poznał ze mną. Zgodziłam się. Umówiliśmy się kilka razy w kawiarni. Manderley był w tych dniach niesłychanie subtelnym. Opowiadał mi o sobie. Skończył uniwersytet w Anglii i zamierzał się osiedlić w Polsce, odziedziczył Mroki...  
 — Mroki?  
 — Tak, Mroki, Karolu. Miał pozatem kapital w banku. Dziwiły mnie jego niesłychanie białe ręce i biała skóra twarzy, jakdyby przezroczysta i delikatna jak jedwab.  
 (D. c. n.)



## OTO ZNAK

po którym zawsze poznawaliście doskonałą domieszkę do kawy, mianowicie tę, która pochodzi z fabryki FRANCK pod Krakowem: domieszkę z młynkiem.

Prawdziwa domieszka FRANCK, pokrajana dla większej wygody i oszczędności w porcyki, zachowała wszystkie swe przedwojenne zalety, które są wam znane. Nawet dzisiaj nie uległa żadnej zmianie, ani pod względem surowców, ani pod względem staranności wyrobu.

To też zapotrzebowanie na naszą domieszkę jest obecnie tak wielkie, że — mimo całego wysiłku — nie zawsze możemy dostarczyć ile potrzeba. Ale skoro dostaliście już paczkę z młynkiem, to stwierdźcie z całym zadowoleniem, że gdzie młynek, tam jest zawsze ta sama dobra, prawdziwa domieszka

# Franck



**BIURO HANDLOWE Gauks Rajmund**  
 Częstochowa 20, Telefon 14-22  
 POLECA: Kosy, Karbid, Palniki karbidowe i t. d.

Pasy przepuklinowe brzuszne, pooperacyjne  
**Ortopedysta - bandażyista FR. ZIELIŃSKI**  
 Kraków, Starowińska 14.

**Nasiona świeże**  
 gwarantowane nadesły w różnych gatunkach, ul. Śląska 1/5  
 Bronisław Olejniczak

**Dr. Wiktor STAŁOWSKI**  
 Częstochowa, ul. M. Panny 18  
 Specjalista chorób skórnych, wenerycznych i pęcherza.  
 Przyjmuje 10 - 1, 4 - 8.

**LINY** duciane, żelazne i stalowe  
**St. Broniarek**  
 Warszawa, Królewska 49, Tel. 6-90-42.

**NASIONA KRAJOWE I ZAGRANICZNE**  
 Rosliny kwitnące  
 S.K.L.P. OGRÓDNICZY **R. KUCHARSKI**  
 Częstochowa, Aleja 23.

**UWAGA! UWAGA!**  
**P. T. KUPCY!**  
 Największy wybór. Duże ilości sztucznych dukateri gabryńskich (Czechy) i inne. Ślacie nadebnużną nowości. Niskie ceny. Filtry do filtracji. Kwiaty sztuczne i wyroby przemysłu ludowego polecają Dora Handlowy D. i T. Herbst, Warszawa, ul. Wspólna 61, m. 3, front 1 piętro, telefon 6-14-57.

**Przykaszki**  
 Drukarnia i drukarstwo  
**ZYWOKOSTU**  
 Magistra **GOBIECA**  
 Co wydrukuje i wykona  
 Skład Główny: Warszawa, ul. Miodowa 14

**Krem MALINA**  
 Krem do twarzy  
 Nr 1. WYJĄTKOWO PIĘKNE PŁANY I CIAŁO.  
 Nr 2. IDEALNE PLECIEROWE CIEPŁO.  
 Hurt Warszawa, Ulica 27 a.

**MEBLE**  
 różna, nowe, starymi oraz kupuje używane  
**M. Stobiński**  
 Narutowicza 22, naprzeciw szkoły

**Potrzebny zaraz ślusarz**  
 specjalista na zatrudnieniu, kłódkami system „Jala” i znawcą snitów  
 Al. Wolności 19 m. 2. Trenchänder.

**HURTOWNIA KOLONIALNA**  
**Zofia Gawarska**  
 Warszawa, Piasła 2  
 (przy Pl. Żel. Boj. Tel. 243-70, Filia w Lublinie, ul. Nowa 31, bogato zaopatrzona w towary. P. T. wydruków i dostawców uprasza się o składanie ofert.

**Sklep Komisowy**  
**M. LUBOŃSKI**  
 Stary-Rynek  
 sprzedawca na Narutowicza 89

Generalne Przedstawicielstwo  
**Gniazdyńskiej Fabryki**  
 Tapet i papierów kolorowych S.A.  
 Częstochowa, II Aleja 20 Tel. 17-90  
 poleca w hurcie i detalu papier ozdobny do zamalowania, tapetę i wszelkiego rodzaju papiery kolorowe

**KUPIMY TOKARNIE**  
 oraz maszyny do robienia fruh.  
 Zgłoszenia do „Kuriera Częstochowskiego” pod Nr. 1728.

**DRUKARNIA „KURIERA CZĘSTOCHOWSKIEGO”**  
 III ALEJA Nr 52, TELEFON 22-45  
 przyjmuje zamówienia na wszelkie roboty, jak: affisz, ulotki, blankiety, koperty, książki buchalteryjne, bilety wizytowe itp.

Protezy nóg i rąk  
 gorsety, sparaty ortopedyczne  
 wkłady pod stopy, gąsienice  
**Ortopedysta - bandażyista FR. ZIELIŃSKI**  
 Kraków, Starowińska 14.

**Dr. J. SŁOTWIŃSKI**  
 Lekarz specjalista w chorobach skórnych, wenerycznych, dróg moczowych i kosmetyce.  
 Aleja N. P. Maryji 21 (10-1 - 8-7).  
 Słowa drobnego ogłoszenia kosztują tylko 24 grosze

**Edward Radosławski**  
 Przeniosłem gabinet ze starego Rynku 2 na Al. N. M. Panny 21.  
 Przyjmuje 10-12, 16-18.

**KANTOR PRZEWOZOWY**  
**Józefa Kossowski**  
 został przeniesiony z ul. Orzechowskiej 3 na **Aleję Wolności 33** mieszkanie Nr. 6, parter prawa oficyna.

Zakład Instrumentów Muzycznych  
**S. MAŁKO CZĘSTOCHOWA**  
 został przeniesiony: w Aleję N. M. Panny 30, w podwórzu i piętro.  
 Ogłaszajcie się w „KURIERZE”

