



W. BIEGAŃSKIEGO · W · CZĘSTOCHOWIE

EX · LIBRIS · M · B · P · IM · DR ·



# BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. W. Biegańskiego w CZĘSTOCHOWIE

PRAWA REPRODUKCJI ZASTRZEŻONE

COPYRIGHT RESERVED

# GONIEC CZĘSTOCHOWSKI

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY, EKONOMICZNY I LITERACKI, POŚWIĘCONY  
SPRAWOM MIEJSCOWYM ORAZ ZAGŁĘBIA DĄBROWSKIEGO.

PRENUMERATE I OGŁOSZENIA przyjmują wszystkie księgarnie, kantory i biura ogłoszeń: w Warszawie, Łodzi: miastach prowincjonalnych.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA:  
CZĘSTOCHOWA, II-ga ALEJA Nr. 38. — TELEFON Nr. 50.

Redaktor lub jego zastępca przyjmują interesantów codziennie z wyjątkiem dni świątecznych od g. 8-10 wiecz. Rękopisów nadesł. redakcja nie zwraca.

PRENUMERATA WYNOŚ: Rocznie rb. 6, półrocznie rb. 3, kwartalnie rb. 1 k. 50, miesięcznie kop. 60, wraz z przesyłką pocztową lub odnośnikiem do domów. Zagranicą, za markami pocztowymi, dopłaca się miesięcznie kop. 60. Zmiana adresu kop. 20. Listów niefrancowanych lub niedostatecznie opłaconych redakcja nie przyjmuje.

CENY OGŁOSZEŃ: Za wiersz politykowy jednosłupkowy lub jego miejsce: Nadstanie k. 50, przed tekstem k. 40, za tekstem, 3 kol. i nekrologi po kop. 25, na 4 kol. po kop. 10. Drobne ogłoszenia po kop. 3 za wiersz. Najtańsze ogłoszenie kop. 20. Ogłoszenie treści politycznej o 50 proc. drożej. Za dołączenia prospektów lub reklam po 6 rubli od 1000 egzemplarzy.

Agencje: w Rakowie, Noworadomsku, Myszkowie, Zawierciu, Piotrkowie, Łodzi i Warszawie.

Cena pojedynczego egzemplarza kop. 2.

II Aleja 38. — Tel. 497.

## TEATR „URANJA“

Program od soboty 18 poniedziałku 20 paździer.

### Córka Fabrykanta

Znakomity dramat w 4-eh częściach podług powieści Dumasa (syna) wykonany przez artystów złotej serji Film D' Art.

### Willi i Paryżanie (komed. w kolor.)

Na scenie: Występy znanego Wschodniawotowego i jedynego Włoskiego artysty, imitatora, muzyka, śpiewaka, barytonisty, i t. d., i t. d. to jest Uniwersalnego Genjusza.

## O. FRANCARDI

### PROGRAM:

1) Lju-ju-ke Mag chiński doświadczenia z dziejów Chińskich i hinduskich czarodziej (serja pierwsza) 2) Eugénie Fougerés Znakomita gwiazda Paryża. 3) Scena z 1-go aktu opery Pajace (Final) 4) Dział koncertowy: wykonanie na instrumentach a. „Serekie kofa“ na Serbskiej Tamburce. b) Koncert na ksyfonach 5) „Cygańskie romanse“ imitacja znakomitej Wiałcewoj. 6) Mister C. Skatinging amerykański imitator. 7) Galeria znak mitych kompozytorów (serja pierwsza) list, Rossini, Offenbach, Rymski-Kozakow, Verdi, Wagner i Struss. Wszystko to wyk. sam O. Francardi. Akomp. Laureat Praskiego konserw. p. Józef Von Gutel. Pocz. przedst. w o. g. 4-ej, 6-ej, 8-ej i 10-ej.

## TEATR KINEMATOGRAF PARYSKI II ALEJA 19. TELEF. 343.

Jutro t. j. 21 Października r. b.

### Nadzwyczajna sensacja! Nadzwyczajna sensacja!

## „FANTOMAS“ III

ryminalny dramat w 6-ciu wielkich częściach.

### Dziś! BENEFIS ST. BETCHEROWEJ. Dziś!

## TEATR „ODEON“ KRZEMIŃSKIEGO Najstarszy w Królestwie Telefon 19 4-77.

PROGRAM: od soboty 18 do poniedziałku 20 Października 1913 roku (włącznie).

Dziś wybitny program i tylko 3 dni!

## Król puszczy

**HULAKA - FERDYNAND**  
Wyborna komedjo-farsa w 2 wielk. cz. Dziennik Pathé № 230. Ilustracja chwili bieżącej (z natury). Nad program: Popis Częstochowskiego Towarzystwa Gimnastycznego 12 IX (zjęcia własne).

Na scenie: UKARA NA MACOCH A Sztuka ludowa ze śpiewami, Pabratymca. Ażonsi Od wtorku, tylko 4 dni! Słynne arcydzieło w 6-ciu częściach HABA.

# SAMOCHODY

Przeżądź Samochodów nowych i używanych różnych fabryk jak również wynajem na jazdę po mieście z osobą i ragnacją. Garaż III Aleja 49, tel. 345.

Kinematograf Spółki Robotniczej przy ul. HOKREJ Nr 14. Dziś w poniedziałek. Demonstracja nowych nieznanych w Częstochowie obrazów.

**ZACZĘĆ** Dramat w 2 aktach w wykonaniu artyst. paryskich WIDOKI RZYMU obraz z natury w kolorach TASIEMNICA obraz naukowy Nad program! POPISY CHORALNE

Gabinety Lecznico-Dentystyczne **R. Filipowicza** II ga Aleja N-r. 24, telefon 482. Przyjma: D. FILIPOWICZ od 10-11 i od 3-6 p.p. asyst. Lek.-Dent. 9-1 i od 3-7 po połud.

Jedyny w Częstochowie **LEKARZ DENTYSTA chrześcijanin STEFAN BARYLSKI** II Aleja 43 (Odeon) tel. 611. Leczenie. Zęby sztuczne. Wyjmowanie bez bólu. Przyjmuje 9-1 i 3-8 p. p.

## Polacy a niemieckie przymierze.

W tygodniku wiedeńskim „Deutsch Oesterreich“ ukazał się w tych dniach wielostronicowy artykuł doktora filozofji i nauk politycznych K. Hartla, który i dla orientacji i z obowiązku publicystycznego zanotować wypada. Autor zna zapewne język polski, bo cytuje wyjątki z pism galicyjskich, rozporządza również informacjami, jakie tylko przez czytanie naszej prasy radykalnej zdobyć można. Mówi więc o organizacjach „Sokoła“, o zwią-

kach strzeleckich, o drużynach Bartosza Głowackiego, powstałych jak wiadomo w drodze legalnej i na podstawie statutów, zatwierdzonych przez lwowskie namiestnictwo i upatruje w nich poważne niebezpieczeństwo nie tylko dla państw ościennych, ale i dla Austrii.

P. Hartl widzi tylko stronę polityczną tego ruchu, który jest przede wszystkim wpływem tendencji hartowania młodzieży i zapobiegania jej groźnemu w swoim czasie skarleniu. Smutne wyniki wyborów wojskowych kazaly władzom obmyśleć środki przywrócenia młodemu pokoleniu tężyzny i wytrzymałości. Na tem podłożu powstały w Austrii, w Tyrolu, w Styrii, wreszcie i w Galicji związki strzeleckie, powstały na wzorach angielskich oparty Skauting itd.

W charakterze narodu polskiego tkwi pociąg do konia i szabli, do życia obozowego. Jesteśmy przeciw „najlepszym materiałom“ żołnierskim, najwytrzymalszym. Przynajmniej po wagi wojskowe austriackie i niemieckie. Nic też dziwnego, że nasza młodzież rzuciła się ochoczo do ćwiczeń i marszów i zaciągała się skwapliwie

w szeregi skautów i strzelców. To, co trwało w innych krajach koronnych lata całe, zrobiło się w Galicji w mgnięniu oka—niejako samo z siebie. Nazywało to jednak „die polnische Wehrmacht“, polską siłą zbrojną stojącą pod komendą Kola polskiego może tylko zła wola. Ta „polnische Wehrmacht“, to studenci wydarci rozpuszczeni, w karty i zgnuszeni, to rzemieślnicy, którym organizacje strzeleckie przywracają zdrowie, wracają ich naturze!

P. Hartl przestrzega wszakże Austrię przed tolerowaniem tych organizacji. Polacy—pisze—pozostaną Habsburgom tak długo wierni, póki pozwalają im na to ich ideały państwowe. Leż „skoro przyjdzie co do czego“, Austrija nie będzie mogła liczyć na polaków, którzy o wiele chętniej sprzymierzą się z Rosją aniżeli z żywiołami niemieckimi. Zresztą niemiecy—konkluduje autor—muszą zawsze z całą ostrożnością trzymać ręce na pulskim życiu Polski, póki ona nie popzędzie się myśli o odebraniu Księstwa poznańskiego.

Ziemia poznańska i Zachodzie Prusy posiadają dla Niemiec wyjątkowo

## Jan SKALMIERSKI

Biuro Techniczne II Aleja № 20, tel. № 112.

Przyjmuje instalacje oświetlenia elektrycznego przenoszenie siły, urządzenia stacji elektrycznych, telefonów, motorów i t. p. Poleca wszelkie artykuły techniczne i elektrotechniczne.

**Pierwszorządny Zakład Artystyczny Rzeźbiarsko-Kamieniarski i Sztukatorski**  
Częstochowa Aleja 3-cia dom własny. **KRUSZYŃSKI i PROSZOWSKI** WYKONYWA RZEŻBY POMNIKI, ROBOTY BUDOWLANE I KOSCIELNE CENY NAJPRZYSTĘPNIJSZE.  
Fabryka posadzki cementowej na chodniki stopni mozaikowych oraz wszelkich wyrobów z cementu.





