



W. BIEGAŃSKIEGO · W. CZĘSTOCHOWIE

EX · LIBRIS · M · B · P · IM · DR ·



BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. W. Biegańskiego w CZĘSTOCHOWIE

PRAWA REPRODUKЦИИ ZASTRZEŻONE

COPYRIGHT RESERVED

GONIEC CZĘSTOCHOWSKI

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY, EKONOMICZNY I LITERACKI POŚWIĘCONY
 = = = SPRAWOM MIEJSCOWYM ORAZ ZAĞĘBIA DĄBROWSKIEGO. = = =

Prenumerata wynosi Rocznie rb. 6, półrocznie rb. 3, kwartalnie rb. 1 k. 50, miesięcznie kop. 50, wraz z przesyłką pocztową lub odnośnikiem do domów. Zagranicą, za markami pocztowymi, dopłaca się miesięcznie kop. 60.

Ceny ogłoszeń: Za wiersz jednospaltowy lub jego miejsce przed tekstem k. 40, na 2 i 3 kol. po k. 25, na 4 kol. po k. 15. Drobne ogłoszenia po k. 3, za wyraz. Najtańsze ogłoszenie kop. 20. Ogłoszenie treści matrymonialnej o 50% drożej.

PRENUMERATE I OGŁOSZENIA przyjmują księgarnie, kantary i biura ogłoszeń w Częstochowie, Warszawie, Łodzi i miastach prowincjonalnych.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA
 Częstochowa, II-ga Aleja № 38—Telefon № 50.

Redaktor lub jego zastępca przyjmują interesantów codziennie z wyjątkiem dni świątecznych od godz. 8—10 wieczorem. Rękopisów nadesłanych redakcja nie zwraca.

Biuro: w Zawierciu w kolejaral p. Z. Hubickiej i w Rakowie u p.

Cena pojedynczego numeru kop. 3.

2-ga Aleja № 38. — Tel. № 497.
TEATR
„URANJA”

Program od soboty 17 do poniedziałku 19 Maja r. b. (włącznie)
SZALONA GRA
 Wspaniały dramat w 3-ch częściach w wykon. pierwsz. artyst. Duńskich
 Mąż praczeki — komiczna
 Wodospady w Alpach — słiczna natura
 OKNO MIŁOŚCI — komedia.
 Nad program: Kwiaty zwierzdy — fantazja w kolorach

NA SCENIE
 pod artystycznym kierunkiem Słokowskiego
Końska kuracja
 Wesola farsa w 1-ym akcie Solnickiego.

II-ga Aleja № 43. **TEATR** **ODEON** KRZEMIŃSKIEGO
 Najstarszy w Królestwie
 Telefon № 4—77.
 Program od soboty 17 do wtorku 20 Maja 1913 roku (włącznie.)
ŻYWCEM SPALONA
 Dramat w 3-ch częściach w wykonaniu artystów Kopenhaskich.
 MAKSIO MIŁOSIERNY || Dziennik Pathé № 211 b
 Komedja ulubienca Publiczności MA-
 KSA LINDERA. || Sprawy bieżące KRONIKA.
 Nad Program: Doreczne święto Częstochowskiej
 Straży Ochotniczej w d. 4 Maja r. b. (zdjęcie włączone)
 W FOTOPLASTYKONIE Wystawa Paryska 1906 r.

II-ga Aleja **TEATR PARYSKI** Kinemato-
 graf
 Telefon 834.
 Program od soboty 17 do poniedziałku 19 Maja r. b. (włącznie)
 SKALISTE BRZEGI WYSPI GOTLAND — (zdjęcie z natury)
 Co mu przyszło do głowy — bardzo komiczne
KUPIONY MAŻ (ZŁOTA SERJA)
 Niezwykły współczesny
 dramat w 3-ch częściach
NA SCENIE
 pod artystycznym kierunkiem. **F. Stróżewskiego**
ZNALAZŁO SIĘ DZIECKO
 Wodewil w
 1-ym akcie
 ze śpiewami

Gimnazjum Polskie
G. Kościńskiego
 Częstochowa, Teatralna, 7.
 Egzaminu wstępno: do klas wstępnej I-ej i II-ej od dnia 15 maja; do III-ej i IV-ej — od 26 maja; do klas wyższych — od 6-go czerwca.
 Egzaminu powakacyjne — w końcu sierpnia.
Przy szkole istnieje internat.

7 kl. zakład naukowy żeński
W. Golczewskiej-Chrzanowskiej
 w Częstochowie Teatralna 9.
 Egzaminu wstępne przedwakacjami: od 28 maja do 10 Czerwca, po wakacjach od 2-go do 6 Września włącznie.

41) **Szlachetne serce**
 POWIEŚĆ.
 (Ciąg dalszy).
 Położyła rękę na sercu i zadawała sobie powyższe pytanie!
 Nie! nie! Każde uderzenie jej serca mówiło głośno, że gotową jest dla siusznosci i dla tych, których kochała, poświęcić nawet siebie samą. Ale była oraz głęboko przekonana, że nie byłaby nigdy w stanie zmienić swych przekonań co do pojęć o prawości i słusznosci.
 Na krótko więc tylko odległa temu uczucia przynębienia i nieukontentowania. Odrzuciła je z pogardą jako obwinienia niesprawiedliwie i ażeby wypogodzić umysł zupełnie, postanowiła przed śladaniem jeszcze odbyć samotną przejażdżkę konno.
 Było to przed pełnową lata, przyroda więc uśmiechała się w całej swej wspałałości milionem rozkwitłych krzewów i bujnością zieleni. Poranek był pogodny, a śpiew ptaszek, świeże i wonne powietrze ranne, wonie lasów i łak ożewity tak Gertrudę, że w sercu jej obudziło się na nowo silne poczucie własnych sił, które są najskuteczniejszą bronią młodoci przeciw wszelkim nieprzyjacielom. Poczucie to odnosi tryumf zawsze nad pozłomoscią, zwycięża wszelkie przeszkody.

— Poczucie własnej godności! — pomyślała Gertruda — poczucie własnej energii wyratować cię może.
 I pod jasnym sklepieniem niebios, w szumie drzew cieniściego lasu uczuła, że uczucie niepewne, trowne, wabanie i nieśmiałość zniknęły.
 Serce uderzyło jej raźnie, chociaż jednocześnie uczucia te nastroiły ją poważnie.
 Puściła konia stępo i głęboko zadumana, zawołała:
 — Wiekla jest łaska Boska, a życie przecie tak jest wspaniałe. Ach! a o ileż byłoby piękniejsze, gdyby ludzie zamiast tonąć umysem w sprawach pozłomych i nędznych, zwrócili go tylko ku temu, co w Istocie jest piękne, dobre i szlachetne!
 W tej chwili koń zastrzygił uszema i zarżał. Gertruda usłyszała tętni; jeździec jakiś zbliżył się w tę stronę galopem. Oglądnęła się, powstrzymała konia i zawołała:
 — Edward!
 W samej rzeczy był to Edward, który przez pół godziny przejeżdżał tam i napowrót, chcąc spotkać dumną wiauczynię zamku, ażeby pomówić z nią przed odjazdem do domu.
 — Już siódma godzina — zaczął Edward — za dwie godziny muszę być w domu, nie mamy więc czasu do stracenia.
 — Mów przeznacny rycerzu, wysłucham chętnie, co mi masz obwieścić — odpowiedziała Gertruda z miłym uśmiechem.

chem.
 — Nowego nie mam nic, ale coś poważnego za to. Czy nie sklerowała-byś pani z łaski swojej na prawo, gdyż w ten sposób, rozmawiając z panią zbliży się do domu.
 — Najchętniej — odrzekła Gertruda. A teraz mów pan, w czym zawiera się to poważne?
 — Panno Gertrudo, czy uważa mię pani nakoniec za człowieka ściśle honorowego, uczciwego? — zapytał Edward.
 — Za takiego pana poczytuję.
 — Czy przezwyciężyłaś pani wszelkie wątpliwości co do moich zapatrywań o honorze?
 — Zapelnie.
 — Połóż pani rękę na sercu i daj zapewnienie, że wątpliwości te pokonane na zawsze.
 — W mojej duszy nie masz już ani cienia wątpliwości i wierzę w zacość Edwarda.
 — A gdybym teraz prosił o rękę Gertrudy, czyby mi ora odpowiedziała na to?
 — To samo, com już przedtem raz odpowiedziała, a potem odjechałabym wielkim klusem do domu. Nie obawiam się jednak, żebym była zlewolona do takiego odwrótu.
 — Przynajmniej nie dziś. Chociaż — jak mi Bóg miły, nie pojmuję dla czego panna Gertruda nie chce wyjść za mnie.
 — Przyczyna prosta: nie kocham pa-

na. To zdaje się dość jasne wytłumaczenie przyczyny.
 — Nie to wszelako jest przyczyną bo gdybyś pani kiedykolwiek miała pokochać mężczyznę, to mnie tylko pokochać możesz!
 — W takim razie nigdy nikogo kochać nie będę — odparła Gertruda z uśmiechem.
 — No, to będziemy musieli oboje pozostać w stanie kawalerskim — rzekł Edward wesolo, jakby mówił o czemś, z czego się niezmiernie cieszy.
 — Czy pędził pan za mną dlatego, ażeby mi to powiedzieć? — spytała Gertruda.
 — Nie, mam pani powiedzieć zupełnie coś innego, choć uprzedzam, że to wcale niemile. Ale zanim przyszlismy do tego punktu, chciałem być pewnym, czy pani pokładasz zupełną ufność w moim charakterze i w moim sądzie o rzeczach i ludziach?
 — Co do pierwszego, to rozumiem się, że ufam zupełnie, dopiero co bowiem oświadczyłam, że wierzę bezwzględnie w szczerosc pańską. Co drugiego zaś, to miałam zawsze najlepsze pojęcie o sądzie pańskim.
 — W takim razie, rzecz pod tym względem załatwiona. Teraz zachęć pani zwrócić uwagę na to co mam powiedzieć.
 (d. s. n.)

Pierwszorządny Zakład Artystyczny Rzeźbiarsko-Kamiennarski i Sztukatorski
 WYKONYWA
 RZĘBY POMNIKI, ROBOTY SUDO-
 WLANE I KOŚCIELNE.
 Ceny Najprzystępniejsze
 Częstochowa Aleja III-cia dom **KRUSZYŃSKI i PROSZOWSKI**
 Własny Egz. od r. 1887. Telef. 260
 Fabryka posadzki cementowej na chodniki stołn mozaikowch oraz wszelkich wvrobów z cementu

