



W. BIEGAŃSKIEGO · W. CZĘSTOCHOWIE

EX · LIBRIS · M · B · P · IM · DR ·



BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. W. Biegańskiego w CZĘSTOCHOWIE

PRAWA REPRODUKЦИИ ZASTRZEŻONE

COPYRIGHT RESERVED

GONIEC CZĘSTOCHOWSKI

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY, EKONOMICZNY I LITERACKI
POŚWIĘCONY SPRAWOM MIEJSCOWYM ORAZ ZAGĘBIA DĄBROWSKIEGO.

REDAKCJA Częstochowa, II Aleja № 38, telefon № 50,

ADMINISTRACJA Częstochowa, II Aleja № 38.

Warunki prenumeraty i ogłoszeń na stronie 4-ej.

Cena 3 kop.

Redaktor lub jego zastępca przyjmują interesantów codziennie z wyjątkiem dni świątecznych, od godz. 8—9 wieczorem.

2-ga Aleja № 43.

TEATR „ODEON”

W. Rzemieńskiego (Najstarszy w Królestwie)
Od środy 19 do piątku 21 października (włącznie)

Zupełnie nowy, artystyczny program!

Życie Moliere, wielkiego pisarza komedii francuskiej. 1622—1673 r. (Wystawiono i odtworzono ściśle historycznie przez pierwszorzędne siły teatrów paryskich) **Pogrzeb G. Chaveza**, zwycięzcy lotu przez Alpy d. 23 Września r. b. (z natury) **Tajemnica Jeziora**—Kara monarchy ((dramat średniowieczny) **Wyprawa d-ra Charcot do bieguna południowego** (zdjęcia z podróży) **Miasta Chińskie** (z natury) **Wentylator** (komiczny) **Namiętny gracz w kręgle** (komiczny).

Na scenie odegrana będzie „**Evviva l'arte**” Epizod z życia artystycznego. Reż. W. Kisielski.

Zmiana programu w każdą środę i sobotę.

W Kalloskopach wystawiono: nową serję widoków z podróży.

Ceny miejsc zwykłe.

Szczegóły w afiszach i programach.



RESTAURACJA Wacława ŚWIDERSKIEGO

Telefon № 132.

zawiadamia Szanowną Publiczność, iż z dniem 1 Października
zacznie koncertować kapela

International

pod dyrekcją
Johana MALECZKA
Z szacunkiem W. Świdarski.

ZARZĄD

2056 2-1

St.-Petersburskiego Międzynarodowego Banku Handlowego

ma zaszczyt zawiadomić, że w dniu 24 września r. b. został otwarty w Warszawie, przy ul. Mazowieckiej Nr. 7.

Oddział Banku

który załatwia wszelkie operacje, wchodzące w zakres czynności bankowych.

ASYMILACJA.

—x—

Postępowcy twierdzą, że sprawa asymilacji żydowskiej postępuje tak wolno dlatego, iż kultura polska jest za słaba na to, by strawić kulturę żydowską, że ona nie zdoła, jak francuska lub niemiecka wessać i przetrworzyć osadu semickiego u nas.

Pomijamy już kwestję, czy istotnie kultura francuska i niemiecka „wessała” bez wszelkich śladów „osad semicki”, czy też przy bliższej analizie nie można wykazać, że osad ten tkwi nawet w kulturze francuskiej i niemieckiej w stanie niezmiennym, powierzone jedynie zabarwiony kolorem „asymilacji”.

Pomijamy dalej kwestję, co stałoby się z narodem polskim, gdyby nagle czy stopniowo wessał w siebie taką masę obcego pod względem kulturalno-rasowym pierwiastku. Jasne jest przecież, że otrzymalibyśmy wówczas zgola odmienny produkt rasowy, że wytworzyłby się zgola odmienny typ rasowo kulturalny Polaków, mający jedynie wspólną

nazwę z narodem polskim, jakim jest obecnie i jakim przedstawiał się w dziejach.

Pomijamy wreszcie kwestję, że trzeba być istotnie wielkim „szowinistą”, ażeby nie widzieć, że pomiędzy kulturą niemiecką lub francuską istnieją jednak pewne różnice ze względu na ich zasobność i bogactwo.

Pominąwszy wszystkie te względy, jako kwestję, bądź co bądź, sporne, pozostają dwa fakty niewątpliwe: liczebność żydów na terytorjum ziem polskich oraz brak środków, którymi mogłaby rozporządzać polskość w dążeniu do asymilacji żydów.

Nawet publicyści postępowi przyznają, że żydzi są „urodzonymi” „zcielcami potęgi”. Instynkt samozachowawczy z nieprzerpniętą mocą pcha ich ku skłanianiu się przed wszelką potęgą i siłą, choćby ta siła zwracała się przeciwko nim. Czyż potrzebujemy notować dowody i przykłady? Żydzi na Litwie przyjęli język i kulturę rosyjską, pomimo, że ani rząd, ani społeczeństwo rosyjskie bynajmniej filosemityzmem nie grzeszą. Żydzi w Poznaniu stali się

Dziś w Teatrze miejscowym drugie przedstawienie Ukraińskiej trupy p. d. M. M. KUCZERENKO,

„CHMARA”

Sztuka z życia w 5 aktach ze śpiewami i tańcami Suchadolskiego.

Rolę „Nastusi” wykona M. M. Kuczerenko. — Początek o godzinie 8-ej wiecz. Szczegóły w afiszach i programach, bilety w kasie teatralnej od godz. 3-ej po południu.

hakatystami, pomimo, że hakatyzm idzie zawsze w parze z antysemityzmem. Żydzi w Galicji byli Niemcami w okresie ucisku centralizmu wiedeńskiego, przypisali się zaś do narodowości polskiej z chwilą, gdy rządy w Galicji przeszły do rąk Polaków.

Byłoby rzeczą daremną oburzać się na „niewdzięczność” żydów. Popelniamy wogóle zbyt wiele błędów, przenosząc punkt widzenia etyki osobistej na stosunki pomiędzy zbiorowościami ludzkimi.

Narody są z reguły „niewdzięczne”, rządzą się bowiem jedynie potrzebą zaspakajania swych interesów żywotnych. Interesy te wskazują żydom, że źle wychodzą im na sojuszu ze słabszymi, że lepiej jest zawsze chronić się pod skrzydła siły, choćby prześladowczej i wrogiej. Tem się objaśnia niepojęty, zdawałoby się fakt, że żydzi zachowali język niemiecki i uważają go dzisiaj za swój język „narodowy”, pomimo, że w Niemczech ulegali okrutnym prześladowaniom i zostali wypędzeni stamtąd. Żydzi widzą, oczywiście, w żywiole germańskim potęgę, ku której ciężko niepowstrzymanie, bez względu na to, jaki jest stosunek tej potęgi do nich.

Dlatego, zamiast rozdziierać szaty nad „niewdzięcznością” żydów, którzy za gościnne w Polsce przyjęcie odpłacają nam w ten sposób, że bojkotują język polski na sztydach już netylko u nas, nie tylko w pomniejszych miastach prowincjonalnych, ale nawet w Warszawie. musimy zrozumieć, że nie posiadając niepodległości państwowej, nie rozporządzając żadnymi środkami przy-

musowego zaszczepiania masom żydowskim kultury polskiej, będziemy świadkami coraz bardziej wzrastającego separatyzmu żydowskiego i coraz bardziej drażniących „afrontów”, wyrządzanych przez żydów kulturze polskiej.

Kultura polska, nawet w braku niepodległości państwowej, byłaby dla żydów pewną atrakcją w takim tylko razie, gdyby szła w parze z naszą istotną potęgą ekonomiczną. Ale i tutaj zdając sobie musimy sprawę z tego, że wzmocnienie naszej potęgi ekonomicznej nie idzie w parze ze wzmocnieniem się sił ekonomicznych żydów, przeciwnie, jest mu wprost przeciwstawne. Kultura polska tem licniejsze pochłaniać będzie jednostki, im większa będzie zależność ekonomiczna żydów od Polaków. Niestety, wzmocnienie się ekonomiczne społeczeństwa polskiego iść musi w parze z wypieraniem żydów z tych placówek życia ekonomicznego, jakie za swój monopol uważa zwykli.

Wówczas sama przez się rozwiązać się zacznie kwestja mas żydowskich.

Podział Persji.

—o—

Dzienniki wiedeńskie donoszą w telegramach z Londynu i Petersburga, że podział Persji między Rosję i Anglię jest postanowiony. Sprawa ta jest niezwykle wielkiej wagi. Podział Persji między Anglię i Rosję dowodzi zmniejszenia się wpływu Rosji w Persji. Rosja oddawna dążyła do zagarnięcia ca-

Biurowo „MŁOT”
TECHNICZNE
FABRYKI

Częstochowa
ul. Dojazd 39
Tel. Nr. 203.

Urządzenia sanitarne: kanalizacje i wodociągi, ogrzewania centralne i wentylacje Wanny i piece kąpielowe, aparaty dla fabryk chemicznych i laboratoriów. Pompy Zbiorniki do wody, spirytusu, nafty etc. Rurociągi do wody i pary. Specjalne łączenia do wysokiego ciśnienia i pary przegrzanej Konstrukcje żelazne

Ob ręce gumowe, powozowe i samochodowe

dostarcza i zakłada z gwarancją 15 miesięcy

RYDZEWSKI i S-ka.

PIERWSZORZĘDNY ZAKŁAD ARTYSTYCZNY RZEŹBIARSKO-KAMIENIARSKI I SZTUKATORSKI

KRUSZYŃSKI I PROSZOWSKI

Częstochowa, III Aleja, dom własny

Ekzystuje od 1887 r. Telefon 260.

WYKONYWA RZEŻBY POMNIKI, ROBOTY BUDOWLANE I KOŚCIELNE.
Fabryka posadzki cementowej na chodniki i stopni mieszajkowych, oraz wszelkich wyrobów z cementu.
CENY NAJPRZYSTĘPNIEJSZE.

