



W. BIEGAŃSKIEGO · W. CZĘSTOCHOWIE

EX · LIBRIS · M · B · P · IM · DR ·



BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. W. Biegańskiego w CZĘSTOCHOWIE

PRAWA REPRODUKCJI ZASTRZEŻONE

COPYRIGHT RESERVED

Gazeta Częstochowska

КВИТАЦИЯ.

REDAKCYJA i ADMINISTRACJA

Częstochowa, Aleja II № 38, telefon № 50.

Wydawca Antoni Siennicki.

Отпечатанный без предвари-

ogłoszeń na stronicy IV-ej.

Cena 3 kop.

тельной цензуры № 114 газеты

zysmują interesantów codziennie, z wyjątkiem dni świątecznych, od godz. 7—8 wieczorem.

„Gazeta Częstochowska” заключающий

YCZNY PARYSKI B. Zarzeckiego w Częstoch wie, II aleja

в себя 1 печатн 6 лист

ymane wprost z fabryk Paryskich zdjęć z ostatnich nowości.

доставленъ ко мнѣ въ канцелярію.

1909.

1. Dzieje miasta (komiczne) Oddział II. **3. Nasze dzieci** (sceny bardzo wesole) 4. **Ćwiczenia kon-**
aryżu Oddział III. 5. **W kraju małą** (z natury) Obraz artystyczny, jedyny egzemplarz na Król. Polskie.
6. **ZMARTWYCHWSTANIE L. M. Tołstoja** (sceny dramatyczne w 12 o dzielnych obrazach).
Nad program: **Czarny bal** (dramat)

Полцеймейстеръ

ch 30 kop. Galeria 20 kop. Uczniowie dzieci i żołnierze płacą połowę Początek w Niedzielę Świętą o godz.
p. UWAGA: Sala ogrzewana piecami żelaznymi. Zarządzający teatrem St. Certowicz. 42.

города Ченстохова

Росписка № 3635

Teatr „ODEON”

tego (Najstarszy w Królestwie)

Zupełna zmiana programu: Między innymi zasługują na uwagę:

iekawe i porażające zdjęcia z natury. **Neron i Pożar Rzymu** tragedj. historyczna w
wałowa dramat. **Zywe karykatury** transformacje komiczne i wiele innych

gram; będzie farsa w 1-iej odsłonie „**Za oceanem**” (Reżyser W. Nynkowski)

środek 8 Grudnia zupełna zmiana programu.

między innymi serja z 50 widoków **Bełnji** (Austria) i widoki **W. rszawy**

po połud. W niedzielę i święta od 3-jej po poł. w soboty od 4 po poł.

Miejsca po **40, 30 i 20** kop. Dzieci do lat **10** i uczniowie płacą połowę.

Szczegóły w afiszach i programach.

Dla Niedokręstych „HYGEA-PERLE”

naturalne wino czerwone.

Do nabycia w Częstochowie: w handlu win Jana Hamburga,
w Zawierciu—w składzie aptecznym Józefa Dulęby,
w Nowo-Radomsku—w aptece Jana Humblera,
w Piotrkowie—w handlu win Henryka Szustera. 914 11

Ubyło dnia 8 godz. 54 min.
Daty historyczne: 1462 r. Wcielenie do ziemi
rawskiej. 1815 r. Roztrząsanie marzałka
Ney'a w Paryżu.

Dzień 7 grudnia.
Św. Ambroży

Arcybiskupa Medjolańskiego, doktora
kościółta.

Sw. Ambroży urodził się w m. Trewirze 340 r. z ojca tegoż imienia. Gdy Ambroży jako niemowlę pozostawił jeszcze w kolebce, razu pewnego rój pszczoł ośiadł na ustach jego, co zapowiadało wielką wymowę jego w przyszłości jak młód stódka i pływak. Ambroży—ukończony nauk w Rzymie, przeznaczony został na rządce Ligurji, a w Medjolanie mieszkanie dlań przeznaczono.
W tym miesiącu jakiś czas stolicą biskupią zarządzał Auksencjusz, zawzięty arjanin i umarł 374 r. Lud podzielony na dwie

partje arjańska i katolicka nie wiedział kogo obrać na wakujące Biskupstwo i powstął rokosz, który uśmierzył Ambroży, gdy jeszcze był urzędnikiem cesarskim. Podczas przemowy jego w kościele do ludu zebranego jakies dziecko odezwało się: „Ambroży naszym Biskupem” a wszyscy te słowa powtórzyli. Naprawdę się wybrał Ambroży, musiał się zgodzić na swój wybór. Po przyjęciu stopniowo wszystkich świećce w 34 roku życia prawnie Biskupem został 374. Cesarz Walentynian bardzo się uradował, iż urzędniaka jego wyniesiono na Biskupa. Sw. Ambroży jako pasterz był wzorowym, światłobliwym i miłośniernym dla ubogich; wielu Arjanów i Manicheuszów pozyskał kościółowi, a pomiędzy nimi i Sw. Augustyna ową pochodnię kościółta. Kierował się Sw. Ambroży sprawliwością tak dla ubogich jak i dla bogatych i monarchoów. Wzbroń wejść do kościółta Teodorjuszowi cesarzowi, za zbrodnie popełnione. A gdy ten monarcha wynawaiał się przykładem króla Dawida, który był mężobójcą, odrzekł Sw. Biskup: „Naśladowałes go w zbrodni, naśladujże go i w pokucie”. Mściwa cesarzowa Justyna, sprzyjająca i należąca do sekty arjańskiej postanowiła odebrać życie S. Ambrozemu i postąpiła zabójcą, który gdy podniósł miecz na Biskupa, ręka mu oberwładniała — a Justyna wkrótce umarła. Sw. Ambroży zostawił wale dzieł wielkiej wartości dla kościółta. Pełen cnót i zasług umarł świętobliwie 397 r. i pogrzebany został w Medjolanie.

W obronie tradycji.

W artykule „Szkoła przyszłości”, napisanym w podniosłym tonie przez p. Marj Piasecką, jedna nuta dęga niezrozumiałym dysonansem dla tych, co nauczyli się kochać przeszłość i szanować popioły ojców swoich,—gdy mówi o tradycji, jakoby o czymś zmrzsałym, na czym nie można budować gmachu przyszłości i chce pozostawić w zaiedbanu pomniki wczorajsze, zachęcając jednocześnie do budowy nowych.
Na cóż więc zda się budować nowe pomniki, jeśli o wczorajszych zapomniamy?... czy dla tego, aby przyszłe pokolenia i o naszych zapomnieli? Zastel straconą byłaby wtedy taka praca, gdyby ów siew nie wydadwał plonów.
Przeszłość, terażniejszość i przyszłość narodu, to—nie jakies rzeczy różne, ale ognia jednego i tego samego isienucha, który zwie się życiem jego, dźwiga skarby, zawarte w oczyszczonej historii, literaturze i cywilizacji.
Spuszczana po przedkach—to dorobek dziejowy, którego pozbawiają się marnotrawcy.
Zkąd mamy ów przepiękny język

LEKARZ-DENTYSTA
Michał Grejniec
w CZĘSTOCHOWIE,
I Aleja Nr. 10, dom p. Rajcherowej.
Przyjmuje codziennie od 9—1 rano
od 3—7 wieczór.
Choroby zębów i jamy ustnej,
Plombowanie. Zęby sztuczne.

Kalendarzyk.
Dzień: Ambrozego B. W. D. — Ludomysł
Autro: Niepokalane Poczęcie N. P. M.—Boguwoły
Wschód słońca: o g. 7 m. 55.
Zachód: 3 „ 46.

Fabryka wyrobów cementowych majątku „OSTROWY”
J. C. W. Wielkiego Księcia **Michała Aleksandrowicza.**
Adres poczt. i telegr. **Kłobuck, gubern. Piotrkowska**
Wyroby: dachówki, rur różnychwymiarów i form cegły pływ dogłowych i trotuarowych, różne upeiększenia fasady t. p.

RYDZEWSKI i S-ka 50% oszczędności opału. Kto ma zimne i wilgotne mieszkanie niech spróbuje w zwykłym piecu obsadzić „**Wulkan**”.
Piece niewygaszalne systemu amerykańskiego „**Meteor**”.
Biuro Techniczne w Częstochowie, Teatrna 18
Telefonu № 1.

KRUSZYŃSKI i PROSZOWSKI
Częstochowa, Aleja III-cia „dom własny.”
Pierwszorzędny Zakład Artystyczny Rzeźbiarsko-Kamieniarski i Sztukatorski
WYKONYWA RZEŻBY, POMNIKI, ROBOTY BUDOWLANE i SZTUKATERJE.
Telefon № 260.
Założony w roku 1887.

